

Oyez, oyez damoiseaux et **damoiselles**. C'est avec l'aide d'un **troubadour** que j'ai pu écrire ces quelques vers. Rappelons que les troubadours allaient de **châteaux forts** en châteaux forts pour conter leurs jolis poèmes à l'époque des **croisades** mais aussi bien après. Ils revêtaient souvent leurs belles **cottes de mailles** pour partir en guerre contre les **vilains** qui étaient d'humbles paysans mais qui voulaient leurs voler leurs poèmes. L'**adoubement** d'un **chevalier** était important pour un troubadour car il pouvait encore une fois chanter ses petits chants sympas devant un roi, souvent parfois remplis d'émotion. Ils étaient de temps en temps invités à participer aux réunions données en leur honneur ou ils pouvaient encore une fois (c'est la 10ème fois que je le dis) chanter comme des casseroles euh... des rossignols. Leurs **fiefs** étaient les bois où ils pouvaient chanter en toute tranquillité et surtout en n'embêtant personne.

VALENTIN